

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Верх-Рождественская основная общеобразовательная школа»**

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ «Верх-Рождественская ООШ»

Крылова В.В.

«01» сентября 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык» для 6-9 классов  
основного общего образования  
на 2023-2024 учебный год**

**учитель:  
Кустова Вера Павловна**

с. Верх-Рождество, 2023

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах -человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и

межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

# **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### **Текст**

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

#### **Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

#### **Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **nn** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

### **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

### **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание место-имений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

## **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.



Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

### **Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Морфология. Культура речи. Орфография.**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

### **Причастие**

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

## **Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

## **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **нн** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

## **Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

## **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из – с, в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез**.

Правописание производных предлогов.

### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

### **Частица**

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение).

Правописание частиц **бы, ли, же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то, -таки, -ка**.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### **Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

## **Двусоставное предложение**

### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.

### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

### **Простое осложнённое предложение**

#### **Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

### **Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и при-соединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

### **Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

### **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

### **Функциональные разновидности языка**



Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) **гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

## **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

## **3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

## **4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства,

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**б) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

**7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями,

терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;



самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:**

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **6 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

#### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**7 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-- по-пулярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со-здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме пра-вила речевого этикета.



## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

## **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

### **Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

### **Деепричастие**

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

### **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** – **с**, **в** – **на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных -видов и в речевой практике.

## **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

## **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

## **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи

предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

### **Система языка**

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

## **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

## **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное



предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции;

выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

## **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 6 КЛАСС

| № п/п            | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     |
|------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|
|                  |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |
| 1.1              | Основные функции русского языка  | 2                |                    |                     |
| 1.2              | Литературный язык  | 1                |                    |                     |
| Итого по разделу |  | 3                |                    |                     |
| 2.1              | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности  | 6                |                    | 1                   |
| Итого по разделу |  | 6                |                    |                     |
| 3.1              | Информационная переработка текста  | 6                |                    | 1                   |
| 3.2              | Функционально-смысловые типы речи  | 4                |                    | 1                   |
| 3.3              | Виды описания. Смысловый анализ текста   | 3                |                    |                     |
| Итого по разделу |  | 13               |                    |                     |
| 4.1              | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля                 | 11               |                    | 1                   |
| Итого по разделу |  | 11               |                    |                     |
| 5.1              | Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики  | 2                |                    |                     |
| 5.2              | Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности. | 17               |                    | 1                   |
| 5.3              | Лексический анализ слова. Фразеологизмы  | 3                |                    |                     |
| Итого по разделу |  | 22               |                    |                     |
| 6.1              | Морфемика и словообразование   | 1                |                    |                     |

|  |   |            |           |           |
|--|---|------------|-----------|-----------|
|  | как разделы лингвистики   |            |           |           |
| 6.2  | Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов | 6          |           |           |
| 6.3  | Орфографический анализ  | 5          |           | 1         |
| 6.4  | Понятие об этимологии   | 1          |           |           |
| 6.5  | Морфемный и словообразовательный анализ слов  | 3          |           | 1         |
| Итого по разделу   |   | 16         |           |           |
| 7.1  | Части речи в русском языке  | 2          |           |           |
| 7.2  | Имя существительное   | 11         |           | 1         |
| 7.3  | Имя прилагательное  | 18         |           | 4         |
| 7.4  | Имя числительное  | 21         |           | 3         |
| 7.5  | Местоимение   | 20         |           | 2         |
| 7.6  | Глагол  | 34         |           | 13        |
| Итого по разделу   |   | 106        |           |           |
| Повторение пройденного материала   |   | 13         |           |           |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) |   | 14         | 14        |           |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>   |   | <b>204</b> | <b>14</b> | <b>30</b> |

## 7 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |
| 1.1   | Язык как развивающееся явление   | 1                |                    |                     |
|       | Итого по разделу   | 1                |                    |                     |
| 2.1   | Монолог и его виды   | 1                |                    |                     |
| 2.2   | Диалог и его виды  | 1                |                    |                     |
|       | Итого по разделу   | 2                |                    |                     |
| 3.1   | Основные признаки текста (повторение)  | 2                |                    |                     |
| 3.2   | Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста                     | 2                |                    | 1                   |
| 3.3   | Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип | 4                |                    | 2                   |



|      |  |            |           |           |
|------|--|------------|-----------|-----------|
|      | речи   |            |           |           |
|      | Итого по разделу   | 8          |           |           |
| 4.1  | Публицистический стиль   | 4          |           |           |
| 4.2  | Официально деловой стиль   | 2          |           |           |
|      | Итого по разделу   | 6          |           |           |
| 5.1  | Морфология как раздел науки о языке (обобщение)                                      | 1          |           |           |
| 5.2  | Причастие как особая форма глагола   | 20         |           | 4         |
| 5.3  | Деепричастие как особая форма глагола  | 14         |           | 5         |
| 5.4  | Наречие  | 21         |           | 8         |
| 5.5  | Слова категории состояния  | 2          |           |           |
| 5.6  | Служебные части речи   | 1          |           |           |
| 5.7  | Предлог  | 12         |           | 5         |
| 5.8  | Союз   | 12         |           | 3         |
| 5.9  | Частица  | 12         |           | 5         |
| 5.10 | Междометия и звукоподражательные слова   | 4          |           | 2         |
| 5.11 | Омонимия слов разных частей речи   | 2          |           | 1         |
|      | Итого по разделу   | 101        |           |           |
|      | Повторение пройденного материала   | 8          |           |           |
|      | Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | 10         | 10        |           |
|      | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>   | <b>136</b> | <b>10</b> | <b>36</b> |

## 8 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |
| 1.1   | Русский язык в кругу других славянских языков   | 1                |                    |                     |
|       | Итого по разделу  | 1                |                    |                     |
| 2.1   | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности   | 4                |                    | 1                   |
|       | Итого по разделу  | 4                |                    |                     |
| 3.1   | Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста | 5                |                    | 2                   |
|       | Итого по разделу  | 5                |                    |                     |
| 4.1   | Официально-деловой стиль.   | 5                |                    | 1                   |

|     |   |     |   |    |
|-----|---|-----|---|----|
|     | Жанры официально-делового<br>стиля. Научный стиль. Жанры<br>научного стиля  |     |   |    |
|     | Итого по разделу  | 5   |   |    |
| 5.1 | Синтаксис как раздел лингвистики  | 1   |   |    |
| 5.2 | Пунктуация. Функции знаков<br>препинания  | 1   |   |    |
|     | Итого по разделу  | 2   |   |    |
| 6.1 | Словосочетание и его признаки.<br>Виды словосочетаний по<br>морфологическим свойствам<br>главного слова. Типы<br>подчинительной связи в<br>словосочетании             | 5   |   | 2  |
|     | Итого по разделу  | 5   |   |    |
| 7.1 | Предложение и его основные<br>признаки. Виды предложений  | 6   |   | 5  |
| 7.2 | Двусоставное предложение.<br>Главные члены предложения<br>(грамматическая основа)   | 5   |   |    |
| 7.3 | Второстепенные члены<br>предложения   | 10  |   | 3  |
| 7.4 | Односоставные предложения.<br>Виды односоставных предложений  | 10  |   | 3  |
| 7.5 | Простое осложнённое<br>предложение. Предложения с<br>однородными членами  | 10  |   | 4  |
| 7.6 | Предложения с обособленными<br>членами. Виды обособленных<br>членов предложения. Уточняющие<br>члены предложения,<br>пояснительные и<br>присоединительные конструкции | 12  |   | 5  |
| 7.7 | Предложения с обращениями,<br>вводными и вставными<br>конструкциями. Обращение.<br>Вводные конструкции. Вставные<br>конструкции                                       | 10  |   | 5  |
|     | Итого по разделу  | 63  |   |    |
|     | Повторение пройденного материала  | 8   |   | 8  |
|     | Итоговый контроль (сочинения,<br>изложения, контрольные и проверочные<br>работы, диктанты)  | 9   | 9 |    |
|     | <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО<br/>ПРОГРАММЕ</b>  | 102 | 9 | 39 |

## 9 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем<br>программы  | Количество часов |                       |                        |
|----------|---|------------------|-----------------------|------------------------|
|          |   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |
| 1.1      | Роль русского языка в Российской Федерации  | 2                |                       |                        |
| 1.2      | Русский язык в современном мире   | 2                |                       |                        |
|          | Итого по разделу  | 4                |                       |                        |
| 2.1      | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо                | 4                |                       |                        |
|          | Итого по разделу  | 4                |                       |                        |
| 3.1      | Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста | 3                |                       |                        |
|          | Итого по разделу  | 3                |                       |                        |
| 4.1      | Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка    | 2                |                       |                        |
| 4.2      | Научный стиль   | 3                |                       | 1                      |
|          | Итого по разделу  | 5                |                       |                        |
| 5.1      | Сложное предложение   | 1                |                       |                        |
| 5.2      | Сложносочинённое предложение  | 12               |                       | 4                      |
| 5.3      | Сложноподчинённое предложение   | 27               |                       | 5                      |
| 5.4      | Бессоюзное сложное предложение  | 16               |                       | 8                      |
| 5.5      | Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи   | 9                |                       | 2                      |
| 5.6      | Прямая и косвенная речь. Цитирование  | 4                |                       | 1                      |
|          | Итого по разделу  | 69               |                       |                        |
|          | Повторение пройденного материала  | 8                |                       |                        |
|          | Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы,  | 9                | 9                     |                        |

|                                     |     |   |    |
|-------------------------------------|-----|---|----|
| диктанты)                           |     |   |    |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 102 | 9 | 21 |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 6 КЛАСС

| № п/п | Тема урока   | Количество часов |                    |                     |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |
| 1     | Русский язык- один из развитых языков мира.  | 1                |                    |                     |
| 2     | Литературный язык и его нормы. Культура речи.  | 1                |                    |                     |
| 3     | Р/Р Речевая ситуация   | 1                |                    | 1                   |
| 4     | Повторение. Фонетика. Орфоэпия. (повторение изученного в 5 классе)                       | 1                |                    |                     |
| 5     | Повторение. Морфемы в слове.. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе)      | 1                |                    |                     |
| 6     | Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе)                       | 1                |                    |                     |
| 7     | Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе)                    | 1                |                    |                     |
| 8     | Повторение. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. (повторение изученного в 5 классе) | 1                |                    |                     |
| 9     | Повторение. Части речи. (повторение изученного в 5 классе)                               | 1                |                    |                     |
| 10    | Словосочетание   | 1                |                    |                     |
| 11    | Простое предложение. Знаки препинания  | 1                |                    |                     |
| 12    | Сложное предложение. Запятая в сложном предложении                                       | 1                |                    |                     |
| 13    | Синтаксический разбор предложения  | 1                |                    |                     |
| 14    | Прямая речь. Диалог.   | 1                |                    |                     |
| 15    | Диктант /контрольная работа  | 1                | 1                  |                     |
| 16    | Текст, его особенности.  | 1                |                    |                     |
| 17    | Р/Р Тема и основная мысль текста. Заглавие текста  | 1                |                    | 1                   |
| 18    | Р/Р Написание сочинение на заданную тему( упр.38)  | 1                |                    | 1                   |
| 19    | Начальные и конечные предложения текста.   | 1                |                    | 1                   |
| 20    | Ключевые слова   | 1                |                    |                     |
| 21    | Р/Р Текст и стили речи.  | 1                |                    | 1                   |
| 22    | Официально-деловой стиль речи.   | 1                |                    | 1                   |
| 23    | Слово и его лексическое значение.  | 1                |                    |                     |
| 24    | Слово и его лексическое значение.  | 1                |                    |                     |
| 25    | Р/Р Собираение материалов к сочинению по картине А. Герасимова «После дождя».            | 1                |                    | 1                   |
| 26    | Р/Р Написание сочинения по картине А. Герасимова «После дождя».                          | 1                |                    | 1                   |

|    |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|
| 27 | Изобразительно-выразительные средства языка                       | 1 |   |   |
| 28 | Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления      | 1 |   |   |
| 29 | Профессионализмы  | 1 |   |   |
| 30 | Диалектизмы   | 1 |   |   |
| 31 | Р/Р Сжатое изложение по упр. 119                                  | 1 |   | 1 |
| 32 | Жаргонизмы  | 1 |   |   |
| 33 | Эмоционально окрашенные слова                                     | 1 |   |   |
| 34 | Исконно русские и заимствованные слова.                           | 1 |   |   |
| 35 | Новые и устаревшие слова  | 1 |   |   |
| 36 | Фразеологизмы. Их признаки и значение                             | 1 |   |   |
| 37 | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов                           | 1 |   |   |
| 38 | Словари.  | 1 |   |   |
| 39 | Лексический анализ слова  | 1 |   |   |
| 40 | Повторение темы "Лексикология. Культура речи"                     | 1 |   |   |
| 41 | Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"          | 1 | 1 |   |
| 42 | Работа над ошибками, анализ работы                                | 1 |   |   |
| 43 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение) | 1 |   |   |
| 44 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение) | 1 |   |   |
| 45 | Р/Р Описание помещения  | 1 |   | 1 |
| 46 | Основные способы образования слов в русском языке                 | 1 |   |   |
| 47 | Основные способы образования слов в русском языке.                | 1 |   |   |
| 48 | Диагностическая работа по теме «Словообразование».                | 1 | 1 |   |
| 49 | Понятие об этимологии   | 1 |   |   |
| 50 | Р/Р Систематизация материалов к сочинению. Сложный план           | 1 |   | 1 |
| 51 | Р/Р Сочинение описание помещения                                  | 1 |   | 1 |
| 52 | Р/Р Сочинение описание помещения                                  | 1 |   | 1 |
| 53 | Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а/о               | 1 |   |   |
| 54 | Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а/о. Практикум    | 1 |   |   |
| 55 | Буквы А и О в корне –гар- – -гор-.                                | 1 |   |   |
| 56 | Буквы А и О в корне –зар- –-зор-.                                 | 1 |   |   |
| 57 | Буквы Ы и И после приставок.                                      | 1 |   |   |
| 58 | Буквы Ы и И после приставок.                                      | 1 |   |   |
| 59 | Правописание приставок ПРЕ/ПРИ                                    | 1 |   |   |
| 60 | Правописание приставок ПРЕ/ПРИ                                    | 1 |   |   |
| 61 | Правописание приставок ПРЕ/ПРИ                                    | 1 |   |   |
| 62 | Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум                         | 1 |   |   |
| 63 | Соединительные гласные О и Е в сложных словах.                    | 1 |   |   |
| 64 | Соединительные гласные О и Е в сложных словах.                    | 1 |   |   |

|     |  |   |   |   |
|-----|--|---|---|---|
| 65  | Сложносокращённые слова.   | 1 |   |   |
| 66  | Сложносокращённые слова.   | 1 |   |   |
| 67  | Р/Р Сочинение по картине Т.Яблонской «Утро».   | 1 |   | 1 |
| 68  | Р/Р Сочинение по картине Т.Яблонской «Утро».   | 1 |   | 1 |
| 69  | Морфемный и словообразовательный анализ слов   | 1 |   |   |
| 70  | Морфемный и словообразовательный анализ слов.<br>Практикум                             | 1 |   |   |
| 71  | Систематизация и обобщение по теме<br>"Словообразование. Культура речи. Орфография"    | 1 |   |   |
| 72  | Систематизация и обобщение по теме<br>"Словообразование. Культура речи. Орфография"    | 1 |   |   |
| 73  | Контрольная работа по теме "Словообразование.<br>Культура речи. Орфография"            | 1 | 1 |   |
| 74  | Работа над ошибками, анализ работы   | 1 |   |   |
| 75  | Морфология как раздел лингвистики. Части речи в<br>русском языке                       | 1 |   |   |
| 76  | Имя существительное как часть речи (повторение<br>изученного в 5 классе)               | 1 |   |   |
| 77  | Имя существительное как часть речи   | 1 |   |   |
| 78  | Разносклоняемые имена существительные.   | 1 |   |   |
| 79  | Разносклоняемые имена существительные.   | 1 |   |   |
| 80  | Буква Е в суффиксе –ЕН- в существительных на –мя.                                      | 1 |   |   |
| 81  | Несклоняемые имена существительные.  | 1 |   |   |
| 82  | Род несклоняемых имён существительных.   | 1 |   |   |
| 83  | Имена существительные общего рода.   | 1 |   |   |
| 84  | Морфологический разбор имён существительных.   | 1 |   |   |
| 85  | Р/Р Письмо.  | 1 |   | 1 |
| 86  | Не с существительными.   | 1 |   |   |
| 87  | Не с существительными.   | 1 |   |   |
| 88  | Буквы Ч и Щ в суффиксе существительных –ЧИК-<br>(-ЩИК-).                               | 1 |   |   |
| 89  | Буквы Ч и Щ в суффиксе существительных –ЧИК-<br>(-ЩИК-).                               | 1 |   |   |
| 90  | Гласные в суффиксах существительных –ЕК- и –<br>ИК-.                                   | 1 |   |   |
| 91  | Гласные О и Е после шипящих в суффиксах<br>существительных.                            | 1 |   |   |
| 92  | Описание помещения (интерьера). Сбор материала   | 1 |   | 1 |
| 93  | Практикум. Описание помещения (интерьера)  | 1 |   | 1 |
| 94  | Повторение темы "Имя существительное"  | 1 |   |   |
| 95  | Контрольная работа по теме "Имя существительное"                                       | 1 | 1 |   |
| 96  | Работа над ошибками, анализ работы   | 1 |   |   |
| 97  | Имя прилагательное как часть речи (повторение<br>изученного в 5 классе)                | 1 |   |   |
| 98  | Имя прилагательное как часть речи  | 1 |   |   |
| 99  | Р/Р Описание природы   | 1 |   | 1 |
| 100 | Степени сравнения качественных имен<br>прилагательных. Сравнительная степень сравнения | 1 |   |   |

|     |  |   |   |   |
|-----|--|---|---|---|
|     | качественных имен прилагательных   |   |   |   |
| 101 | Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных                    | 1 |   |   |
| 102 | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные               | 1 |   |   |
| 103 | Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные              | 1 |   |   |
| 104 | Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные             | 1 |   |   |
| 105 | Выборочное изложение. Смысловый анализ текста                                      | 1 |   | 1 |
| 106 | Морфологический разбор имен прилагательных   | 1 | 1 |   |
| 107 | Не с именами прилагательными   | 1 |   |   |
| 108 | Не с именами прилагательными   |   |   |   |
| 109 | Буквы Е и О после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.                          |   |   |   |
| 110 | Правописание н и nn в именах прилагательных  | 1 |   |   |
| 111 | Правописание н и nn в именах прилагательных (закрепление). Практикум               | 1 |   |   |
| 112 | Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных                              | 1 |   |   |
| 113 | Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум                   | 1 |   |   |
| 114 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.                               | 1 |   |   |
| 115 | Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум                  | 1 |   |   |
| 116 | Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум                       | 1 |   |   |
| 117 | Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"                                    | 1 | 1 |   |
| 118 | Работа над ошибками, анализ работы   | 1 |   |   |
| 119 | Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного | 1 |   |   |
| 120 | Синтаксические функции имен числительных   | 1 |   |   |
| 121 | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные                 | 1 |   |   |
| 122 | Мягкий знак на конце и в середине числительных.                                    | 1 |   |   |
| 123 | Мягкий знак на конце и в середине числительных.                                    | 1 |   |   |
| 124 | Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные                     | 1 |   |   |
| 125 | Порядковые числительные  | 1 |   |   |
| 126 | Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)                | 1 |   |   |
| 127 | Числительные, обозначающие целые числа.  | 1 |   |   |
| 128 | Склонение количественных имен числительных   | 1 |   |   |
| 129 | Дробные числительные, их склонение, правописание                                   | 1 |   |   |
| 130 | Собирательные числительные, их склонение   | 1 |   |   |
| 131 | Нормы употребления собирательных числительных                                      | 1 |   |   |
| 132 | Морфологический разбор имен числительных   | 1 |   |   |

|     |  |   |   |   |
|-----|--|---|---|---|
| 133 | Р/Р Составление текста объявления.   | 1 |   | 1 |
| 134 | Р/Р Составление текста выступления на тему «Берегите природу»                    | 1 |   | 1 |
| 135 | Повторение и обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум по теме. | 1 |   |   |
| 136 | Контрольная работа по теме "Имя числительное"                                    | 1 | 1 |   |
| 137 | Работа над ошибками, анализ работы   | 1 |   |   |
| 138 | Местоимение как часть речи   | 1 |   |   |
| 139 | Разряды местоимений Личные местоимения   | 1 |   |   |
| 140 | Возвратное местоимение себя  | 1 |   |   |
| 141 | Р/Р Составление рассказа от первого лица по сюжетным картинкам                   | 1 |   | 1 |
| 142 | Вопросительные и относительные местоимения                                       | 1 |   |   |
| 143 | Вопросительные и относительные местоимения                                       | 1 |   |   |
| 144 | Неопределенные местоимения   | 1 |   |   |
| 145 | Неопределенные местоимения   | 1 |   |   |
| 146 | Отрицательные местоимения  | 1 |   |   |
| 147 | Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок                             | 1 |   |   |
| 148 | Притяжательные местоимения   | 1 |   |   |
| 149 | Сочинение- рассуждение на заданную тему. Сбор материала                          | 1 |   | 1 |
| 150 | Сочинение- рассуждение   | 1 |   | 1 |
| 151 | Указательные местоимения   | 1 |   |   |
| 152 | Определительные местоимения  | 1 |   |   |
| 153 | Местоимения и другие части речи.   | 1 |   |   |
| 154 | Морфологический разбор местоимений   | 1 |   |   |
| 155 | Повторение по теме "Местоимение"   | 1 |   |   |
| 156 | Практикум по теме "Местоимение"  | 1 |   | 1 |
| 157 | Контрольная работа по теме «Местоимение»   | 1 | 1 |   |
| 158 | Работа над ошибками, анализ работы   | 1 |   |   |
| 159 | Р/Р Сочинение по картине Сыромятниковой Первые зрители                           | 1 |   | 1 |
| 160 | Р/Р Сочинение по картине Сыромятниковой Первые зрители                           | 1 |   | 1 |
| 161 | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе)                          | 1 |   |   |
| 162 | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе)                          |   |   |   |
| 163 | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум               | 1 |   |   |
| 164 | Р/Р Сочинение-рассказ  |   |   |   |
| 165 | Разноспрягаемые глаголы  | 1 |   |   |
| 166 | Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум                                 | 1 |   | 1 |
| 167 | Переходные и непереходные глаголы  | 1 |   |   |
| 168 | Переходные и непереходные глаголы. Практикум                                     | 1 |   | 1 |
| 169 | Возвратные глаголы   | 1 |   |   |
| 170 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение                                     | 1 |   |   |



|                                     |   |     |    |    |
|-------------------------------------|---|-----|----|----|
| 171                                 | Изъявительное наклонение (закрепление).<br>Практикум                                      | 1   |    |    |
| 172                                 | Условное наклонение глагола   | 1   |    |    |
| 173                                 | Условное наклонение глагола (закрепление).<br>Практикум                                   | 1   |    |    |
| 174                                 | Повелительное наклонение глагола  | 1   |    |    |
| 175                                 | Повелительное наклонение глагола (закрепление).<br>Практикум                              | 1   |    |    |
| 176                                 | Различение наклонений глагола   | 1   |    |    |
| 177                                 | Употребление наклонений   | 1   |    |    |
| 178                                 | Употребление наклонений. Практикум  | 1   |    | 1  |
| 179                                 | Безличные глаголы. Использование личных глаголов<br>в безличном значении                  | 1   |    |    |
| 180                                 | Безличные глаголы. Использование личных глаголов<br>в безличном значении. Практикум       | 1   |    | 1  |
| 181                                 | Морфологический разбор глагола  | 1   |    |    |
| 182                                 | Р/Р Рассказ на основе услышанного   | 1   |    | 1  |
| 183                                 | Р/Р Рассказ на основе услышанного   | 1   |    | 1  |
| 184                                 | Правописание гласных в суффиксах глаголов.  | 1   |    |    |
| 185                                 | Правописание гласных в суффиксах глаголов.  | 1   |    |    |
| 186                                 | Правила правописания глаголов с изученными<br>орфограммами                                | 1   |    |    |
| 187                                 | Повторение по теме Глагол   | 1   |    |    |
| 188                                 | Контрольная работа по теме "Глагол"   | 1   | 1  |    |
| 189                                 | Работа над ошибками, анализ работы  | 1   |    |    |
| 190                                 | Повторение. Разделы науки о языке.  | 1   |    |    |
| 191                                 | Повторение. Орфография  | 1   |    |    |
| 192                                 | Повторение. Орфография  | 1   |    |    |
| 193                                 | Повторение. Орфография  | 1   |    |    |
| 194                                 | Повторение. Орфография  | 1   |    |    |
| 195                                 | Повторение . Пунктуация.  | 1   |    |    |
| 196                                 | Повторение . Пунктуация.  | 1   |    |    |
| 197                                 | Повторение. Лексикология. Фразеология<br>(повторение изученного в 6 классе)               | 1   |    |    |
| 198                                 | Повторение. Морфемика. Словообразование.<br>Орфография (повторение изученного в 6 классе) | 1   |    |    |
| 199                                 | Повторение. Морфология (повторение изученного в<br>6 классе)                              | 1   |    |    |
| 200                                 | Повторение. Морфология (повторение изученного в<br>6 классе)                              | 1   |    |    |
| 201                                 | Повторение . Синтаксис.   | 1   |    |    |
| 202                                 | Повторение. Текст. Анализ текста (повторение<br>изученного в 6 классе)                    | 1   |    |    |
| 203                                 | Итоговая контрольная работа за курс 6 класса  | 1   | 1  |    |
| 204                                 | Анализ итоговой контрольной работы  | 1   |    |    |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 204 | 10 | 29 |

| № п/п | Тема урока   | Количество часов |                    |                     |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |
| 1     | Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа | 1                |                    |                     |
| 2     | Повторение. Синтаксис. Синтаксический разбор   | 1                |                    |                     |
| 3     | Повторение. Пунктуация. Пунктуационный разбор  | 1                |                    |                     |
| 4     | Повторение. Лексика и фразеология  | 1                |                    |                     |
| 5     | Повторение. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова                         | 1                |                    |                     |
| 6     | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор               | 1                |                    |                     |
| 7     | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова                                | 1                |                    |                     |
| 8     | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова                                | 1                |                    |                     |
| 9     | Контрольная работа / диктант с грамматическим заданием                               | 1                | 1                  |                     |
| 10    | Монолог и диалог. Виды диалога   | 1                |                    |                     |
| 11    | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте                             | 1                |                    |                     |
| 12    | Тезисный план текста   | 1                |                    |                     |
| 13    | Тезисный план текста. Практикум  | 1                |                    | 1                   |
| 14    | Рассуждение как функционально- смысловой тип речи                                    | 1                |                    |                     |
| 15    | Рассуждение как функционально- смысловой тип речи. Практикум                         | 1                |                    | 1                   |
| 16    | Основные виды текста-рассуждения   | 1                |                    |                     |
| 17    | Основные виды текста-рассуждения. Практикум  | 1                |                    | 1                   |
| 18    | Сочинение-рассуждение на тему  | 1                | 1                  |                     |
| 19    | Функциональные разновидности языка   | 1                |                    |                     |
| 20    | Публицистический стиль   | 1                |                    |                     |
| 21    | Основные жанры публицистического стиля   | 1                |                    |                     |
| 22    | Основные жанры публицистического стиля. Практикум                                    | 1                |                    |                     |
| 23    | Официально-деловой стиль   | 1                |                    |                     |
| 24    | Основные жанры делового стиля. Инструкция  | 1                |                    |                     |
| 25    | Сочинение на тему  | 1                | 1                  |                     |
| 26    | Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке.            | 1                |                    |                     |
| 27    | Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола                              | 1                |                    |                     |
| 28    | Признаки глагола и прилагательного у причастия                                       | 1                |                    |                     |
| 29    | Причастный оборот  | 1                |                    |                     |
| 30    | Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом             | 1                |                    |                     |
| 31    | Действительные и страдательные причастия   | 1                |                    |                     |

|    |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|
| 32 | Полные и краткие формы причастий  | 1 |   |   |
| 33 | Причастия настоящего и прошедшего времени   | 1 |   |   |
| 34 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени  | 1 |   |   |
| 35 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум                             | 1 |   | 1 |
| 36 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени   | 1 |   |   |
| 37 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум                              | 1 |   | 1 |
| 38 | Правописание гласных перед н и nn в полных причастиях   | 1 |   |   |
| 39 | Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум                    | 1 |   | 1 |
| 40 | Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных | 1 |   |   |
| 41 | Правописание н и nn в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных                         | 1 |   |   |
| 42 | Правописание н и nn в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных                             | 1 |   |   |
| 43 | Морфологический анализ причастия  | 1 |   |   |
| 44 | Сочинение/изложение   | 1 | 1 |   |
| 45 | Правописание не с причастиями   | 1 |   |   |
| 46 | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени                            | 1 |   |   |
| 47 | Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум   | 1 |   | 1 |
| 48 | Диктант /Диктант с продолжением   | 1 | 1 |   |
| 49 | Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола   | 1 |   |   |
| 50 | Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии   | 1 |   |   |
| 51 | Деепричастный оборот  | 1 |   |   |
| 52 | Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом                              | 1 |   |   |
| 53 | Правописание не с деепричастиями  | 1 |   |   |
| 54 | Правописание не с деепричастиями. Практикум   | 1 |   | 1 |
| 55 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида   | 1 |   |   |
| 56 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум  | 1 |   | 1 |
| 57 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению                            | 1 |   |   |
| 58 | Сочинение-описание картины  | 1 | 1 |   |
| 59 | Морфологический анализ деепричастия   | 1 |   |   |
| 60 | Морфологический анализ деепричастия. Практикум  | 1 |   | 1 |
| 61 | Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом.                                | 1 |   | 1 |

|    |  |   |   |   |
|----|--|---|---|---|
|    | Практикум  |   |   |   |
| 62 | Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий                         | 1 |   |   |
| 63 | Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум   | 1 |   | 1 |
| 64 | Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"   | 1 | 1 |   |
| 65 | Наречие как часть речи   | 1 |   |   |
| 66 | Разряды наречий по значению  | 1 |   |   |
| 67 | Разряды наречий по значению. Практикум   | 1 |   | 1 |
| 68 | Степени сравнения наречий  | 1 |   |   |
| 69 | Степени сравнения наречий. Практикум   | 1 |   | 1 |
| 70 | Словообразование наречий   | 1 |   |   |
| 71 | Морфологический анализ наречия   | 1 |   |   |
| 72 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)   | 1 |   |   |
| 73 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум  | 1 |   | 1 |
| 74 | Дефис между частями слова в наречиях   | 1 |   |   |
| 75 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных            | 1 |   |   |
| 76 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум | 1 |   | 1 |
| 77 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)   | 1 |   |   |
| 78 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум  | 1 |   | 1 |
| 79 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий   | 1 |   |   |
| 80 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум  | 1 |   | 1 |
| 81 | Буквы о и а на конце наречий   | 1 |   |   |
| 82 | Буквы о и а на конце наречий. Практикум  | 1 |   | 1 |
| 83 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий   | 1 |   |   |
| 84 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум  | 1 |   | 1 |
| 85 | Повторение темы «Наречие»  | 1 |   |   |
| 86 | Диктант с грамматическим заданием  | 1 | 1 |   |
| 87 | Слова категории состояния в системе частей речи  | 1 |   |   |
| 88 | Слова категории состояния и наречия  | 1 |   |   |
| 89 | Служебные части речи в русском языке   | 1 |   |   |
| 90 | Предлог как часть речи   | 1 |   |   |
| 91 | Предлоги производные и непроизводные   | 1 |   |   |
| 92 | Предлоги производные и непроизводные. Практикум  | 1 |   | 1 |
| 93 | Предлоги простые и составные   | 1 |   |   |
| 94 | Предлоги простые и составные. Практикум  | 1 |   | 1 |
| 95 | Правописание предлогов   | 1 |   |   |
| 96 | Правописание предлогов. Практикум  | 1 |   | 1 |

|                                     |   |     |    |    |
|-------------------------------------|---|-----|----|----|
| 97                                  | Употребление предлогов в речи   | 1   |    |    |
| 98                                  | Употребление предлогов в речи. Практикум  | 1   |    | 1  |
| 99                                  | Морфологический анализ предлога   | 1   |    |    |
| 100                                 | Повторение темы «Предлог»   | 1   |    |    |
| 101                                 | Повторение темы «Предлог». Практикум  | 1   |    |    |
| 102                                 | Союз как часть речи   | 1   |    |    |
| 103                                 | Разряды союзов  | 1   |    |    |
| 104                                 | Разряды союзов. Практикум   | 1   |    | 1  |
| 105                                 | Сочинительные союзы   | 1   |    |    |
| 106                                 | Подчинительные союзы  | 1   |    |    |
| 107                                 | Правописание союзов   | 1   |    |    |
| 108                                 | Правописание союзов. Практикум  | 1   |    | 1  |
| 109                                 | Союзы и союзные слова   | 1   |    |    |
| 110                                 | Союзы в простых и сложных предложениях  | 1   |    |    |
| 111                                 | Морфологический анализ союза  | 1   |    |    |
| 112                                 | Повторение темы «Союз»  | 1   |    |    |
| 113                                 | Повторение темы «Союз». Практикум   | 1   |    | 1  |
| 114                                 | Частица как часть речи  | 1   |    |    |
| 115                                 | Разряды частиц  | 1   |    |    |
| 116                                 | Разряды частиц. Практикум   | 1   |    | 1  |
| 117                                 | Правописание частиц   | 1   |    |    |
| 118                                 | Правописание частицы не   | 1   |    |    |
| 119                                 | Правописание частицы не. Практикум  | 1   |    | 1  |
| 120                                 | Разграничение частиц не и ни  | 1   |    |    |
| 121                                 | Разграничение частиц не и ни. Практикум   | 1   |    | 1  |
| 122                                 | Морфологический анализ частицы  | 1   |    |    |
| 123                                 | Повторение темы «Частица»   | 1   |    |    |
| 124                                 | Повторение темы «Частица». Практикум  | 1   |    | 1  |
| 125                                 | Повторение темы «Служебные части речи». Практикум                                     | 1   |    | 1  |
| 126                                 | Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи                          | 1   |    |    |
| 127                                 | Междометия и звукоподражательные слова. Практикум                                     | 1   |    | 1  |
| 128                                 | Морфологический анализ междометия   | 1   |    |    |
| 129                                 | Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум | 1   |    | 1  |
| 130                                 | Омонимия слов разных частей речи  | 1   |    |    |
| 131                                 | Омонимия слов разных частей речи. Практикум   | 1   |    | 1  |
| 132                                 | Контрольная итоговая работа за курс 7 класса  | 1   | 1  |    |
| 133                                 | Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями                  | 1   |    |    |
| 134                                 | Повторение. Правописание н и nn в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях   | 1   |    |    |
| 135                                 | Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий                           | 1   |    |    |
| 136                                 | Повторение. Правописание служебных частей речи  | 1   |    |    |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 136 | 10 | 35 |

## 8 класс

|  | Тема урока   | Количество часов |                    |                     |
|--|--|------------------|--------------------|---------------------|
|  |  | всего            | контрольные работы | практические работы |
| <b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (3 ч)</b>  |  |                  |                    |                     |
| 1.   | Функции русского языка в современном мире                              | 1                |                    |                     |
| 2.   | Русский язык в современном мире  | 1                |                    |                     |
| 3.   | Подготовка проектного задания «Язык и культура моего края»             | 1                |                    | 1                   |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (10 ч + 2 ч Р)</b>                                      |  |                  |                    |                     |
| 4.   | Языковая система. Уровни и единицы языка                               | 1                |                    |                     |
| 5.   | Фонетика и графика. Орфоэпия. Орфография                               | 1                |                    |                     |
| 6.   | Фонетика и графика. Орфография   | 1                |                    |                     |
| 7.   | Морфемика и словообразование. Орфография                               | 1                |                    |                     |
| 8.   | Лексикология и фразеология   | 1                |                    |                     |
| 9.   | Морфология и синтаксис   | 1                |                    |                     |
| 10.  | Строение текста. Функциональные разновидности языка                    | 1                |                    |                     |
| 11.  | Р Сочинение-описание по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники» | 1                |                    | 1                   |
| 12.  | Сочинение-описание по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники»   | 1                |                    | 1                   |
| 13.  | Контрольная работа   | 1                | 1                  |                     |
| 14.  | Представление и защита проекта «Язык и культура моего края»            | 1                |                    | 1                   |
| <b>СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ СЛОВСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ КАК ЕДИНИЦЫ СИНТАКСИСА (4 ч + 1 ч Р)</b> |  |                  |                    |                     |
| 15.  | Строение словосочетаний  | 1                |                    |                     |
| 16.  | Виды связи в словосочетании  | 1                |                    |                     |
| 17.  | Грамматическое значение словосочетаний                                 | 1                |                    |                     |
| 18.  | Строение и грамматическое значение предложений. Интонация предложения  | 1                |                    |                     |
| 19.  | Характеристика человека  | 1                |                    | 1                   |
| <b>ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (15 ч + 3 ч Р)</b>                             |  |                  |                    |                     |
| 20.  | Порядок слов в предложении. Логическое ударение                        | 1                |                    |                     |
| 21.  | Р. Сочинение — описание памятника                                      | 1                |                    | 1                   |
| 22.  | Главные члены предложения. Подлежащее                                  | 1                |                    |                     |
| 23.  | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое                                | 1                |                    |                     |
| 24.  | Составное глагольное сказуемое   | 1                |                    |                     |
| 25.  | Составное глагольное сказуемое   | 1                |                    |                     |
| 26.  | Составное именное сказуемое  | 1                |                    |                     |
| 27.  | Составное именное сказуемое  | 1                |                    |                     |
| 28.  | Тире между подлежащим и сказуемым                                      | 1                |                    |                     |
| 29.  | Тире между подлежащим и сказуемым                                      | 1                |                    |                     |
| 30.  | Р. Сжатое изложение  | 1                |                    | 1                   |
| 31.  | Второстепенные члены предложения. Дополнение                           | 1                |                    |                     |
| 32.  | Определение  | 1                |                    |                     |

|   |  |   |   |   |
|---|--|---|---|---|
| 33.   | Приложение   | 1 |   |   |
| 34.   | Обстоятельство. Основные виды обстоятельств  | 1 |   |   |
| 35.   | Обстоятельство. Основные виды обстоятельств  | 1 |   |   |
| 36.   | Р Ораторская (публичная) речь. Обобщение материала по теме «Двусоставное предложение». | 1 |   | 1 |
| 37.   | Контрольная работа   | 1 | 1 |   |
| <b>ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (8 ч + 2 ч Р)</b>                          |  |   |   |   |
| 38.   | Основные группы односоставных предложений. Определённо-личные предложения              | 1 |   |   |
| 39.   | Неопределённо-личные предложения   | 1 |   |   |
| 40.   | Безличные предложения  | 1 |   |   |
| 41.   | Безличные предложения  | 1 |   |   |
| 42.   | Назывные предложения   | 1 |   |   |
| 43.   | Р. Изложение повествовательного текста   | 1 |   | 1 |
| 44.   | Р. Изложение повествовательного текста   | 1 |   | 1 |
| 45.   | Неполные предложения   | 1 |   |   |
| 46.   | Обобщение материала по теме «Односоставные предложения. Неполные предложения»          | 1 |   |   |
| 47.   | Контрольная работа   | 1 | 1 |   |
| <b>ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ (11 ч + 1 ч Р)</b>                                       |  |   |   |   |
| 48.   | Понятие об однородных членах предложения   | 1 |   |   |
| 49.   | Однородные и неоднородные определения  | 1 |   |   |
| 50.   | Однородные и неоднородные определения  | 1 |   |   |
| 51.   | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них               | 1 |   |   |
| 52.   | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них               | 1 |   |   |
| 53.   | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них               | 1 |   |   |
| 54.   | Обобщающие слова при однородных членах предложения                                     | 1 |   |   |
| 55.   | Обобщающие слова при однородных членах предложения                                     | 1 |   |   |
| 56.   | Р. Сочинение-рассуждение   | 1 |   | 1 |
| 57.   | Обобщение материала по теме «Предложения с однородными членами»                        | 1 |   |   |
| 58.   | Контрольная работа по теме «Предложения с однородными членами»                         | 1 | 1 |   |
| 59.   | Анализ контрольной работы по теме «Предложения с однородными членами»                  | 1 |   |   |
| <b>ПРЕДЛОЖЕНИЯ С БОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ И С УТОЧНЯЮЩИМИ БОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (15 ч + 4 ч Р)</b> |  |   |   |   |
| 60.   | Понятие об обособленных членах предложения   | 1 |   |   |
| 61.   | Обособленные определения и приложения  | 1 |   |   |
| 62.   | Обособленные определения и приложения  | 1 |   |   |
| 63.   | Р. Сочинение по картине Ф. Васильева «Мокрый луг»                                      | 1 |   | 1 |
| 64.   | Обособление несогласованных определений  | 1 |   |   |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 65.   | Обособление согласованных приложений  | 1 |   |   |
| 66.   | Обобщение материала по теме «Обособленные определения и приложения»                           | 1 |   |   |
| 67.   | Обособленные обстоятельства   | 1 |   |   |
| 68.   | Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами             | 1 |   |   |
| 69.   | Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами                         | 1 |   |   |
| 70.   | Обобщение материала по теме «Предложения с обособленными обстоятельствами»                    | 1 |   |   |
| 71.   | Понятие об уточняющих обособленных членах предложения   | 1 |   |   |
| 72.   | Обособление уточняющих членов предложения   | 1 |   |   |
| 73.   | Р. Изложение портретного очерка о выдающейся личности   | 1 |   | 1 |
| 74.   | Р. Изложение портретного очерка о выдающейся личности   | 1 |   | 1 |
| 75.   | Р. Редактирование текста. Подготовка публичного выступления                                   | 1 |   | 1 |
| 76.   | Обобщение материала по теме «Предложения с обособленными и уточняющими обособленными членами» | 1 |   |   |
| 77.   | Контрольная работа  | 1 | 1 |   |
| 78.   | Анализ контрольной работы   | 1 |   |   |
| <b>ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ И МЕЖДОМЕТИЯМИ (6 ч + 1 ч Р)</b> |   |   |   |   |
| 79.   | Обращение и знаки препинания при нём  | 1 |   |   |
| 80.   | Понятие о вводных словах. Группы вводных слов по значению                                     | 1 |   |   |
| 81.   | Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них                                 | 1 |   |   |
| 82.   | Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них                                 | 1 |   |   |
| 83.   | Вставные конструкции  | 1 |   |   |
| 84.   | Обобщение материала по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»      | 1 |   |   |
| 85.   | Р. Сжатое изложение   | 1 |   | 1 |
| <b>СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ. ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ (8 ч + 2 ч Р)</b>       |   |   |   |   |
| 86.   | Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью                                       | 1 |   |   |
| 87.   | Пунктуация в предложениях с прямой речью  | 1 |   |   |
| 88.   | Пунктуация при диалоге  | 1 |   |   |
| 89.   | Предложения с косвенной речью   | 1 |   |   |
| 90.   | Цитаты и знаки препинания при них   | 1 |   |   |
| 91.   | Р. Сочинение — сравнительная характеристика двух лиц  | 1 | 1 | 1 |
| 92.   | Сочинение — сравнительная характеристика двух лиц   | 1 | 1 | 1 |



|  |  |            |          |           |
|--|--|------------|----------|-----------|
| 93.  | Обобщение материала по теме «Способы передачи чужой речи»  | 1          |          |           |
| 94.  | Контрольная работа по темам «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями», «Способы передачи чужой речи»                          | 1          | 1        |           |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ (5 ч + 4 ч Р)</b> |  |            |          |           |
| 95.  | Р. Представление и защита проекта «Русские лингвисты о синтаксисе»   | 1          |          | 1         |
| 96.  | Словосочетание. Простое двусоставное предложение. Односоставное предложение  | 1          |          |           |
| 97.  | Простое осложнённое предложение  | 1          |          |           |
| 98.  | Р Представление и защита проектов «Обращение как живой свидетель истории» и «Функции вводных и вставных конструкций в современном русском языке» | 1          |          | 1         |
| 99.  | Культура речи. Представление и защита проекта «С грамматикой на „ты“»  | 1          |          | 1         |
| 100.   | Пунктуация   | 1          |          |           |
| 101.   | Текст  | 1          |          |           |
| 102.   | Итоговая контрольная работа  | 1          | 1        |           |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>                             |  | <b>102</b> | <b>9</b> | <b>21</b> |

## 9 Класс

| № п/п  | Тема урока  | Количество часов |                    |                     |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|
|  |   | Всего            | контрольные работы | практические работы |
| <b>Общие сведения о языке (1 ч)</b>                            |   |                  |                    |                     |
| 1  | Международное значение русского языка                         | 1                |                    |                     |
| <b>Повторение изученного в V – VIII классах (10 ч + 7 ч Р)</b> |   |                  |                    |                     |
| 2  | Фонетика. Орфоэпия. Орфография                                | 1                |                    |                     |
| 3  | Лексикология и фразеология                                    | 1                |                    |                     |
| 4  | <b>РР</b> Приёмы подготовки к сжатому изложению               | 1                |                    | 1                   |
| 5  | Морфемика и словообразование. Орфография                      | 1                |                    |                     |
| 6  | Морфология и орфография. Самостоятельные части речи           | 1                |                    |                     |
| 7  | Морфология и орфография. Служебные части речи                 | 1                |                    |                     |
| 8  | <b>РР</b> Сочинение по картине В. Васнецова «Баян»            | 1                |                    | 1                   |
| 9  | <b>РР</b> Сочинение по картине В. Васнецова «Баян»            | 1                |                    | 1                   |
| 10   | Синтаксис словосочетания и простого предложения               | 1                |                    |                     |
| 11   | Пунктуация в простом предложении                              | 1                |                    |                     |
| 12   | <b>РР.</b> Текст. Изобразительно-выразительные средства языка | 1                |                    | 1                   |

|    |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|
| 13 | <b>РР.</b> Текст. Изобразительно-выразительные средства языка   | 1 |   | 1 |
| 14 | <b>РР.</b> Сочинение-впечатление от картины   | 1 |   | 1 |
| 15 | <b>РР.</b> Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему  | 1 |   | 1 |
| 16 | Контрольная работа по теме «Повторение изученного в V – VIII классах»   | 1 | 1 |   |
| 17 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе  | 1 |   | 1 |
|    | <b>Синтаксис и пунктуация Сложное предложение Основные виды сложных предложений (2 ч + 2 ч Р)</b>             |   |   |   |
| 18 | Понятие о сложном предложении   | 1 |   |   |
| 19 | Основные виды сложных предложений   | 1 |   |   |
| 20 | <b>РР.</b> Способы сжатого изложения текста. Тезисы   | 1 |   | 1 |
| 21 | <b>РР.</b> Способы сжатого изложения текста. Конспект   | 1 |   | 1 |
|    | <b>Союзные сложные предложения Сложносочинённые предложения (8 ч + 4 ч Р)</b>                                 |   |   | 1 |
| 22 | Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения   | 1 |   |   |
| 23 | Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам   | 1 |   |   |
| 24 | Пунктуация в сложносочинённом предложении   | 1 |   |   |
| 25 | Пунктуация в сложносочинённых предложениях с общим второстепенным членом                                      | 1 |   |   |
| 26 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения  | 1 |   |   |
| 27 | <b>РР.</b> Изложение  | 1 |   | 1 |
| 28 | <b>РР.</b> Изложение  | 1 |   | 1 |
| 29 | <b>РР.</b> Рецензия   | 1 |   | 1 |
| 30 | Обобщение и материала по теме «Сложносочинённые предложения»  | 1 |   |   |
| 31 | Контрольная работа по теме «Сложносочинённые предложения» и её анализ   | 1 | 1 | 1 |
| 32 | Анализ контрольной работы по теме «Сложносочинённые предложения»  | 1 |   |   |
|    | <b>Сложноподчинённые предложения (25 ч + 7 ч Р)</b>   | 1 |   |   |
| 33 | Строение сложноподчинённого предложения. Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении | 1 |   | 1 |
| 34 | Указательные слова в сложноподчинённом предложении  | 1 |   | 1 |
| 35 | Место придаточного предложения  | 1 |   |   |
| 36 | Основные группы сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными  | 1 |   | 1 |

|    |  |   |   |   |
|----|--|---|---|---|
| 37 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными  | 1 |   | 1 |
| 38 | РР. Изложение с элементами сочинения   | 1 |   | 1 |
| 39 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными   | 1 |   |   |
| 40 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными   | 1 |   |   |
| 41 | Обобщение материала и проверочная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными» | 1 |   |   |
| 42 | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными   | 1 |   |   |
| 43 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени   | 1 |   |   |
| 44 | Сложноподчинённые предложения с придаточными места   | 1 |   |   |
| 45 | Сложноподчинённые предложения с придаточными времени   | 1 |   |   |
| 46 | РР. Изложение «Средняя полоса России»  | 1 |   | 1 |
| 47 | Сочинение-рассуждение о природе родного края   | 1 |   | 1 |
| 48 | Сочинение-рассуждение о природе родного края   | 1 |   | 1 |
| 49 | Сложноподчинённые предложения с придаточными условными   | 1 |   |   |
| 50 | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины   | 1 |   |   |
| 51 | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели  | 1 |   |   |
| 52 | Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными  | 1 |   |   |
| 53 | Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными  | 1 |   |   |
| 54 | Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия   | 1 |   |   |
| 55 | Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными  | 1 |   |   |
| 56 | Обобщение материала по теме «Сложноподчинённые предложения»  | 1 |   |   |
| 57 | Урок-зачёт по теме «Сложноподчинённые предложения»   | 1 | 1 |   |
| 58 | РР. Сочинение-сообщение на лингвистическую тему  | 1 |   | 1 |
| 59 | РР. Сочинение-сообщение на лингвистическую тему  | 1 |   | 1 |
|    | <b>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (5 ч + 1 ч Р)</b>  |   |   |   |
| 60 | Сложноподчинённые предложения с несколькими  | 1 |   |   |

|    |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|
|    | придаточными  |   |   |   |
| 61 | Пунктуация в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными                                      | 1 |   |   |
| 62 | Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения                                      | 1 |   |   |
| 63 | Обобщение и повторение материала по теме «Сложноподчинённые предложения с одним и несколькими придаточными» | 1 |   |   |
| 64 | Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения»  | 1 | 1 |   |
| 65 | РР. Деловые бумаги  | 1 |   | 1 |
|    | <b>Бессоюзные сложные предложения (8 ч + 2 ч Р)</b>   |   |   |   |
| 66 | Понятие о бессоюзном сложном предложении  | 1 |   |   |
| 67 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении  | 1 |   |   |
| 68 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении  | 1 |   |   |
| 69 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении  | 1 |   |   |
| 70 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении  | 1 |   |   |
| 71 | Тире в бессоюзном сложном предложении   | 1 |   |   |
| 72 | Обобщение материала по теме «Бессоюзные сложные предложения»  | 1 |   |   |
| 73 | РР. Реферат   | 1 |   | 1 |
| 74 | РР. Реферат   | 1 |   | 1 |
|    | <b>Сложные предложения с различными видами связи (6 ч + 5 ч Р)</b>  |   |   |   |
| 75 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи  | 1 |   |   |
| 76 | РР. Сочинение-рассуждение на нравственную тему  | 1 |   | 1 |
| 77 | РР. Сочинение-рассуждение на нравственную тему  | 1 |   | 1 |
| 78 | Пунктуация в сложных предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи                            | 1 |   |   |
| 79 | Пунктуация в сложных предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи                            | 1 |   |   |
| 80 | Синтаксический и пунктуационный разборы сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи  | 1 |   |   |
| 81 | Авторские знаки препинания  | 1 |   |   |
| 82 | Р. Изложение или сочинение-рассуждение на нравственную тему   | 1 |   | 1 |
| 83 | Р. Изложение или сочинение-рассуждение на нравственную тему   | 1 |   | 1 |
| 84 | Контрольная работа по теме «Сложные предложения с разными видами связи»                                     | 1 | 1 |   |
| 85 | РР. Сочинение-рассуждение в формате ОГЭ   | 1 | 1 |   |

|  |   |           |           |           |
|--|---|-----------|-----------|-----------|
| 86   | РР. Сочинение-рассуждение в формате ОГЭ                     | 1         | 1         |           |
|  | <b>Общие сведения о языке (4 ч)</b>                         |           |           |           |
| 87   | Роль языка в жизни общества                                 | 1         |           |           |
| 88   | Язык как исторически развивающееся явление                  | 1         |           |           |
| 89   | Русский литературный язык                                   | 1         |           |           |
| 90   | Русский литературный язык и культура речи                   | 1         |           |           |
|  | <b>Повторение и систематизация изученного (7 ч + 1 ч Р)</b> | 1         |           |           |
| 91   | Фонетика. Графика. Орфография                               | 1         |           |           |
| 92   | Лексикология. Фразеология. Орфография                       | 1         |           |           |
| 93   | Морфемика. Словообразование. Орфография                     | 1         |           |           |
| 94   | Морфология. Орфография                                      | 1         |           |           |
| 95   | Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания       | 1         |           |           |
| 96   | Р. Изложение или сочинение на нравственную тему             | 1         | 1         |           |
| 97   | Р. Изложение или сочинение на нравственную тему             | 1         | 1         |           |
| 98   | Итоговая контрольная работа                                 | 1         | 1         |           |
| 99   | Анализ контрольной работы                                   | 1         |           |           |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | <b>99</b> | <b>10</b> | <b>32</b> |

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Русский язык (в 2 частях), 6 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А.,

Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»

- Русский язык (в 2 частях), 7 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А.,

Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»

- Русский язык, 8 класс/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и

другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- Русский язык, 9 класс/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и

другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Учебник по орфографии и пунктуации: <http://www.naexamen.ru/gram>;

Коллекции электронных образовательных ресурсов:

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»

<http://windows.edu.ru>

2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»

<http://school-collektion.edu.ru>

3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов»

<http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>

4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы

<http://katalog.iot.ru/>

5. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет

<http://www.metodkabinet.eu/>

6. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет»

<http://catalog.iot.ru>

7. Российский образовательный портал

<http://www.school.edu.ru>

8. Портал «Российское образование»

<http://www.edu.ru>

9. Русская фонетика: Интернет-учебник по фонетике русского языка

<http://fonetica.philol.msu.ru>;

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

### **ИНТЕРНЕТ**

1. Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034>

2. Сайт «Культура письменной речи» [http:// www.grammar.ru](http://www.grammar.ru)

3. Проект «Русские словари» <http://www.slovari.ru>

4. МЭО <https://mob-edu.com/>

5. РЭШ <https://resh.edu.ru/>

6. ИНФОУРОК <https://infourok.ru/>

МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru>

